

PROGRAMA DE EXAMEN

PSICOLOGIA

AÑO : 2017

Objetivos

Comprender la complejidad de los conceptos y problemáticas propias de la Psicología como ciencia a la luz de diferentes paradigmas epistemológicos en diversos contextos históricos políticos y sociales.

Reconocer- se como lectores de las problemáticas psicológicas desde la propia historia personal y social.

Identificar conceptos y problemáticas en un contexto epistemológico y social.

Ubicar en el contexto histórico ,político y social a los autores trabajados y las problemáticas que abordaron.

Expresar oralmente con claridad y respeto, ideas, preguntas, acuerdos y disidencias de las temáticas trabajadas.

Los ejes de Contenidos trabajados este año fueron dos: uno Locura y el otro Sexualidad. Ambos ejes fueron consensuados con los estudiantes a partir de sus intereses en relación a la problemática que aborda la psicología. A su vez ambos ejes son muy potentes para trabajar desde lo teórico epistemológico y a su vez nos permite conectar con problemáticas de la actualidad que a ellos los atraviesan.

Por lo tanto se trabajó desde diferentes paradigmas teóricos y en la medida de las posibilidades se abordaron problemáticas que atraviesan al mundo adolescente actual.

Con respecto al eje de la locura se la tensionó con diferentes conceptos(Los mismos surgieron de las diferentes miradas que los estudiantes tenían de la locura) y en el abordaje se la enmarcó en el contexto social-político e histórico en la cual esta tensión se desarrolló.

Con respecto a la sexualidad en primer lugar se la enmarcó en el contexto de la modernidad, para luego analizar el devenir de la sexualidad en sexualidades , las rupturas con las certezas que la modernidad nos acercó y los nuevos emergentes surgidos.

LOCURA en oposición a RAZON

Freud en el contexto de la modernidad , su ruptura con la filosofía racionalista y con la psicología de la conciencia. El sujeto como portador del germen de la locura, pensamiento inconsciente. El inconsciente como espacio y el inconsciente como cualidad del psiquismo. Principio de placer vs. Principio de realidad. Concepto de pulsión en oposición a instinto : pulsión de vida / pulsión de muerte . Formaciones del Inconsciente, el concepto de Represión :

Los sueños, los chistes, los lapsus , los actos fallidos. Desde lo patológico la formación del síntoma. Condensación y desplazamiento. Características del pensamiento inconsciente.

LOCURA INDIVIDUAL en oposición a LOCURA FAMILIAR/ SOCIAL

Pichon Riviere el sujeto como emergente de la dinámica familiar y social. El concepto de vínculo: “ no hay un yo sin un tu”. Configuración de la subjetividad a partir de las relaciones vinculares. Vínculos sanos y enfermos, vínculos buenos y malos. El vínculo y sus atravesamiento social. Vínculo y roles institucionales. Modernidad tardía : nuevas relaciones vinculares sin roles pre establecidos. Vínculos y grupos estereotipados, rígidos, sujetos desolados/ desamparados y emergencia de la locura.....

LOCURA Y CUERPO: RASGARSE LA PIEL

EL Cuerpo es ideología. El cuerpo como escenario en donde la locura circula, se manifiesta: El juego de piel en la adolescencia: rasgar la piel, dolor físico versus dolor psíquico, cortar con el sufrimiento. Acto de pasaje versus pasaje al acto. Rasgarse la piel y su relación con la pulsión de vida y pulsión de muerte. Historicidad de la piel, historicidad del sujeto, rasgarse la piel como emergente, dolor y sentido, dolor impuesto y sufrimiento.

LOCURA Y CUERPO: ANOREXIA

Historicidad del concepto . Modernidad y la anorexia como estructura clínica. La Anorexia y la estructura social: patología de la época. Etiología de la patología en la relación vincular primaria madre-hij@. Anorexia adicción a la comida y comer nada. Abordaje del tratamiento a partir de la palabra y su vinculación con el deseo.

Visión de la Anorexia a partir de la Gestalt. Gestalt como teoría de la percepción. Leyes de la percepción. El sujeto como sujeto de la necesidad, contacto con su propia necesidad, contacto con el medio para satisfacer la necesidad y finalmente repliegue. Mecanismos de defensa que se ponen en juego que interrumpe el circuito sano. Modos de abordaje de la Gestalt para tratar esta patología.

SEXUALIDAD

SEXUALIDAD MODERNA versus SEXUALIDADES EN LA MODERNIDAD TARDIA

Sexualidad en la modernidad: sexualidad reprimida/sobreexpuesta. Finalidad de la sexualidad en la modernidad. Capitalismo, familia y sexualidad. La biología como destino reproducción, patriarcado, monogamia, heteronormalidad. Prácticas sexuales diversas construídas como patologías. Freud como pensador moderno, su continuidad y sus rupturas con la modernidad a partir de la introducción de la sexualidad infantil, complejo de Edipo

como estructura cuya forma de resolución permite la definición de la identidad y de la orientación sexual. Freud y la homosexualidad como perversión.

Sexualidades en la Modernidad tardía. De Sexos y Géneros. L.G.T.B. . Lesbianas, Trans y Homosexuales a escena. Nuevo código civil. Rupturas con el orden moderno instituido. La homofobia como posibilidad de respuesta. La sexualidad como construcción, la diversidad como posibilidad. Nuevas subjetividades y políticas Queer: Análisis de la situación de Luana.

BIBLIOGRAFIA

TÖPF, JOSE Y HELBERTO ROJO: “ Psicología”. Lo Inconsciente. Editorial: Eudeba. Año: 2006.

FREUD,SIGMUND. Obras Completas. Tomos VI y VII. Amorrortu Editores.

QUIROGA ANA: “ Enfoques y Perspectivas en Psicología Social”. Desarrollos a partir del pensamiento de Enrique Pichon-Riviere. Ediciones Cinco. Año 1997

ADAMSON,GLADYS: “ La Psicología Social y el Tercer Milenio”. Editorial :Lugar. Año 2011

PICHON RIVIERE, ENRIQUE: “ Teoría del Vínculo”. Editorial : Nueva Visión. Año 2002.

PICHON-RIVIERE, ENRIQUE: “ Diccionario de términos y Conceptos”. Editorial : Nueva Visión. Año: 1997

PONCET-BONISSOL,YVONNE: “ La Relación Madre Hija”. Ediciones Obelisco. Año 2013

MILLER,ALICE: “ El Cuerpo Nunca Miente”. Editorial: Ensayo Tus Quets. Año 2015

LE BRETON, DAVID: “ El Cuerpo Herido”. Identidades Estalladas Contemporáneas. Editorial: Topia. Año 2017

DI SEGNI, SILVIA: “Sexualidades”. Tensión entre la Psiquiatría y los Colectivos Militantes. Fondo de Cultura Económica. Año 2013

FERNANDEZ, ANA MARIA Y WILLIAM SIQUIERA PERES.: “ La diferencia Desquiciada”. Editorial Biblos. Año 2013.

MANSILLA, GABRIELA: “ Yo Nena Yo Princesa”. Ediciones: Universidad Nacional General Sarmiento. Año: 2017

<http://documentacion.aen.es/pdf/revista-aen/1999/revista-72/anorexia-comer-nada.pdf>

[file:///C:/Users/Fabiana/Downloads/Perspectiva%20Gestaltica%20de%20los%20Trastornos%20Alimentarios%20-%20Adriana%20Rubinstein%20Agunin%20\(5\).pdf](file:///C:/Users/Fabiana/Downloads/Perspectiva%20Gestaltica%20de%20los%20Trastornos%20Alimentarios%20-%20Adriana%20Rubinstein%20Agunin%20(5).pdf)

<http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/moncrieff50.pdf>

